

UNIDAD DIDÁCTICA:

Esparta contra Atenas



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Realizada por: Camila María Arcos Espada, María Lucía Aranda Sánchez, Juan José Cortés Cortés y José Antonio Moreno Ramón

ÍNDICE

Introducción	1
Justificación y relación del tema con el currículo oficial	1
Condicionantes	2
Centro y contexto	2
Relación con el currículo concreto	2
Alumnado	3
Temporalización	3
Competencias	3
Objetivos	4
Contenidos	5
Recursos	6
Metodológicos	6
Materiales	6
Actividades de enseñanza-aprendizaje	7
Primera sesión.	7
Segunda sesión	8
Tercera sesión	10
Cuarta sesión	12
Quinta sesión	14
Sexta sesión	16
Séptima sesión	17
Tratamiento de los temas transversales	17
Atención a la diversidad	20
Evaluación	20
Criterios de evaluación	20
Bloque 3. Morfología	21
Bloque 4. Sintaxis	21

Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.	21
Bloque 6. Textos.	21
Bloque 7. Léxico	22
Evaluación por competencias.	24
ANEXO	25
Examen	25
Cuestionario de evaluación:	26

1. Introducción

Esta unidad didáctica la presentamos para el primer curso de bachillerato, la vamos a tratar en el 3º trimestre. Según la LOMCE están estipuladas cuatro horas lectivas a la semana de la asignatura griego clásico, por tanto nuestra unidad didáctica abarca desde el 4 de mayo de 2020 hasta el 14 de mayo. Hay 6 sesiones de contenido y una última sesión en la que llevaremos a cabo una de las partes de evaluación, el examen cuya fecha hemos fijado en principio el lunes 18 de mayo de 2020, pero haremos consenso con el alumnado para que tengan posibilidad de cuadrar y elegir una fecha que les convenga a todos. Así pues, en esta unidad didáctica vamos a tratar el tema del infinitivo griego y de la Guerra del Peloponeso. A continuación vamos a desarrollar los puntos que han de ser tratados en esta unidad, los materiales que vamos a utilizar en cada clase, las TIC que usaremos, también veremos las competencias que vamos a trabajar, los elementos transversales que aparecen, los objetivos, y finalmente haremos una evaluación.

2. Justificación y relación del tema con el currículo oficial

En primer lugar nos hemos centrado en la asignatura de griego para 1º de bachillerato porque al ser el griego clásico una de las lenguas más antiguas conservadas de las que tenemos constancia, hemos considerado importante que los estudiantes la conozcan ya que es una asignatura básica tanto en lo que a la lengua se refiere como a la cultura y al legado que la civilización griega ha dejado en el mundo occidental hasta la actualidad.

Hemos escogido el infinitivo ya que en primer lugar de acuerdo con la normativa legal recogida en la Orden del 14 de julio de 2016 en el bloque cuatro de sintaxis es importante conocer e identificar el infinitivo tanto concertado como no concertado. Y en segundo lugar porque nosotros consideramos que es muy importante el conocimiento del infinitivo griego dado que en la literatura griega hay muchas construcciones no personales del verbo que deberán conocer para traducir el texto debidamente.

Por otra parte trataremos la Guerra del Peloponeso puesto que igualmente de acuerdo a la Orden del 14 de julio de 2016 en el bloque quinto: Grecia; historia, cultura, arte y civilización, es importante conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa, como punto principal. Del mismo modo nosotros consideramos muy importante conocer la Guerra del Peloponeso porque es importante saber cómo la sociedad ha

avanzado hasta el día de hoy, para poder aprender del pasado y para progresar como personas.

En su conjunto hemos decidido este tema, a parte de lo dicho anteriormente, porque creemos que es importante un aprendizaje significativo y al tratar el infinitivo podemos partir de los conocimientos básicos que el alumnado tiene de la Lengua Castellana y del Latín. Asimismo con el infinitivo podemos usar ejemplos que traten de la Guerra del Peloponeso y así unir e ir introduciendo el tema de esta guerra. Por lo que con un aprendizaje significativo poco a poco los discentes pueden ir relacionando unas cosas con otras y construir un conocimiento. De manera que les resultará más motivante y fácil aprender.

3. Condicionantes

1. Centro y contexto

Nos encontramos en el IES Cartuja, un centro en el norte Granada capital de nivel socioeconómico medio con recursos para la realización de todo lo programado a continuación. El centro se recogen las etapas educativas de educación secundaria obligatoria y bachillerato. Encontramos 4 clases por cada curso de etapa educativa de secundaria obligatoria con 30 discentes en cada clase y 2 clases por cada curso de la etapa educativa de bachillerato con 30 discentes en cada clase. Dando un cómputo de 600 discentes matriculados en el centro.

2. Relación con el currículo concreto

Según los criterios de evaluación conforme a la Orden del 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en la asignatura optativa de griego de la modalidad de humanidades del curso de 1º de bachillerato.

En esta unidad didáctica vamos a trabajar los siguientes bloques. El aprendizaje de las lenguas clásicas tiene como cometido una evaluación continua por ellos estamos trabajando durante todo el conjunto de unidades didácticas el mismo contenido añadiendo nuevo de forma gradual.

- Bloque 3. Morfología. De este bloque trabajaremos como novedad la morfología de las formas no personales de los verbos, más concretamente el infinitivo.
- Bloque 4. Sintaxis. De este bloque trabajaremos como novedad la sintaxis del infinitivo, es decir, las construcciones de infinitivo.

- Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización. De este bloque trabajaremos un acontecimiento muy importante de la historia de Grecia, la Guerra del Peloponeso con la cual estaremos viendo su organización política y social.
- Bloque 6. Texto. De este bloque trabajaremos la traducción de frases y textos adaptados al nivel del alumnado que contendrá vocabulario bélico relacionado con la Guerra del Peloponeso. Se planteará el análisis morfológico y sintáctico de los mismos, así como se comentará el contenido del mismo de manera que conozcan acontecimientos de la misma guerra. A través de los mismos destacaremos a Tucídides como autor que trata la guerra.
- Bloque 7. Léxico. De este bloque trataremos el léxico bélico principalmente viendo su etimología y posible evolución en las lenguas.

3. Alumnado

La clase está formada por un grupo heterogéneo de dieciséis discentes de diecisiete años en su mayoría. Estos discentes se enmarcan en un nivel sociocultural y económico medio o bajo por lo que podemos encontrarnos con alumnado que presente dificultades familiares. Por esta causa en esta unidad didáctica tendremos en cuenta la diversidad de estos estudiantes en cuanto a los niveles académicos ya que repercute en el nivel de aprendizaje del alumnado en general.

4. Temporalización

Esta unidad didáctica se llevará a cabo en 7 sesiones. Se encuadrará en el tercer trimestre ocupando dos semanas ya que en 1º de bachillerato se dan 4 horas a la semana según la normativa legal de Andalucía.

4. Competencias

De acuerdo con lo establecido en el decreto 111/2016 de 14 de junio por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, las competencias clave que nosotros vamos a trabajar son las siguientes:

Competencia lingüística (CLL): la lingüística griega se desarrollará a través de la lectura, comprensión y traducción de palabras, frases y textos que veremos. La lingüística castellana se desarrollará a través de la expresión oral con las distintas intervenciones en clase tanto para corregir, preguntar dudas así como con las exposiciones y el debate. Y por último la expresión escrita griega se desarrollará con la resolución de las actividades que lo requieran en griego así como en la copia de los textos o en actividades didácticas lúdicas como la

infografía, en cambio la castellana con el resto de ocasiones ya que al tomar los apuntes o cualquier momento estarían trabajando esta competencia.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT): se desarrollará en la infografía tanto en la creación de los cuadros ya que tendrán que medir, como en la numeración en griego de las diferentes infografías (α :1, β :2, γ :3...) y con la localización temporal de la Guerra del Peloponeso. También se desarrollará con para la acentuación de las palabras ya que requiere contar sílabas.

Tratamiento de la información y competencia digital (CD): se trabajará con las diferentes actividades didácticas lúdicas y la clase invertida ya que requieren de las TICS.

Competencia social y ciudadana (CSC): se desarrollará lo largo de toda la unidad didáctica con el respeto, tolerancia, escucha y diálogo de los compañeros especialmente en las actividades que requieran grupos, así como en el debate.

Competencia de conciencia y expresiones culturales (CEC): se desarrollará a lo largo de la unidad didáctica cuando el alumnado trate los diferentes textos propuestos en los que se hable sobre temas diversos.

Competencia de aprender a aprender (CPAA): se desarrollará a lo largo de la unidad didáctica con los diferentes recursos electrónicos que se le proporcionará al alumnado del cual podrán disponer para su consulta de refuerzo o ampliación de conocimientos. También se desarrollará en la clase invertida o en la webquest donde el alumnado deberá prepararse la exposición. De igual modo se facilitará al alumnado estrategias para el análisis morfológico y sintáctico y para la comprensión.

Competencia de sentido de la iniciativa personal y espíritu emprendedor (SIE): se desarrollará a lo largo de la unidad didáctica con la participación en la corrección de las actividades, así como en el debate o las actividades didácticas lúdicas como por ejemplo *Testimonios de Esparta y Atenas*.

5. Objetivos

Refiriéndonos a los objetivos generales de la materia hemos sacado los contemplados en la Orden del 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, señala que el Griego I, sumando esfuerzos con el resto de las materias del currículo y participando de los elementos transversales, contribuye a desarrollar en alumnas y alumnos capacidades que permitan, desde el conocimiento de la lengua y cultura clásica griegas y la conciencia cívica que lo

fundamenta, el logro de unos objetivos de los cuales en nuestra unidad didáctica vamos a trabajar los siguientes:

1. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva con las indicaciones del profesorado, del diccionario y medios digitales.
3. Reflexionar sobre el léxico de origen griego presente en el lenguaje bélico, identificando étimos, prefijos y sufijos griegos que ayuden a una mejor comprensión de las materias de etapa y de las lenguas modernas.
4. Analizar textos griegos, originales, adaptados, anotados y traducidos, realizando una lectura comprensiva y distinguiendo sus características principales y el género literario al que pertenecen.
5. Utilizar de manera crítica fuentes de información variadas como los recursos electrónicos o la documentación impresa, obteniendo de ellas datos relevantes para el conocimiento de la lengua y la cultura estudiadas, para la realización de las diferentes actividades.
6. Adquirir curiosidad motivada por un pasado clásico presente en nuestra vida cotidiana a través de actividades didácticas lúdicas.
7. Aprender a trabajar en equipo e interdisciplinariamente y valorar las iniciativas en la elaboración de trabajos, presentaciones y búsqueda de información por medios digitales que contribuyan a una mejora de la competencia en las tecnologías de la información y comunicación y a una mejora de las formas de trabajo horizontales y cooperativas en torno al mundo clásico griego a través de actividades didácticas lúdicas como el mapa geográfico de la Guerra del Peloponeso, el fluky o la webquest.
8. Adquirir espíritu crítico ante las múltiples y varias formas de información, valorando la formación y el conocimiento del lenguaje desde las raíces clásicas a través de todo lo visto así como más puntualmente en el debate que se llevará a cabo.
9. Tomar conciencia de que Grecia es el comienzo de un largo camino para la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres a través del rol de la mujer como tema propuesto para el debate.
10. Aprender, desde el mundo clásico, a tener conciencia y memoria histórica e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas, con atención especial a las personas con capacidades diferentes a través de las diferentes sesiones que se llevarán a cabo.

6. Contenidos

Los contenidos que trataremos en esta unidad didáctica son los siguientes:

- Infinitivo griego presente, futuro y aoristo activo , medio y pasivo.
 - Morfología
 - Sintaxis
 - Definición: sustantivo verbal
 - Como verbo.
 - Como sustantivo.
 - Construcciones de infinitivo
 - Mismo sujeto que el verbo principal:
 - Función de sujeto o atributo.
 - Función de CD.
 - Distinto sujeto que el verbo principal:
 - Función de sujeto (verbos impersonales).
 - Función de CD.
- La Guerra del Peloponeso
 - Marco geográfico.
 - Organización política y social: definición de conceptos.
 - Acontecimientos de la Guerra del Peloponeso.

7. Recursos

1. Metodológicos

En la unidad didáctica que proponemos trabajaremos dos metodologías, una metodología tradicional para la explicación tanto de la teoría de la formación y uso del infinitivo como para la parte correspondiente a la historia del Peloponeso y una metodología activa para realizar las actividades didácticas lúdicas propuestas, a saber, fluky, clase invertida (video sobre la guerra del Peloponeso)...etc. Partiremos de la metodología tradicional y seguiremos con la metodología activa alternándose a la vez con la teoría y las actividades. Consideramos muy importante un modelo de enseñanza-aprendizaje en el que el alumnado consiga una motivación intrínseca, partiendo de una extrínseca, para ello es importante que el alumnado esté activo ya que tenemos que tener en cuenta que en su contexto están bombardeados de información y tecnologías por lo que no podemos mantenerlos sentados toda la hora en una lección magistral. Asimismo queremos que parta de un aprendizaje significativo ya que así acomodará mejor la nueva información.

Esta unidad didáctica tiene como uno de sus cometidos preparar al alumnado para que adquieran un nivel sobre el uso de las tecnologías de la información como recurso indispensable ante una sociedad informatizada en relación al conocimiento.

2. Materiales

Los materiales propuestos para esta unidad didáctica serán los siguientes:

- Materiales para clase: la pizarra, tanto la tradicional como la electrónica, tizas, rotuladores, papel, cartulinas para la infografía del infinitivo y para la actividad del marco geográfico de la guerra del Peloponeso, las cartas para hacer la actividad del duelo verbal. Será necesario un bloc de notas o cuaderno del profesor par apuntar positivos y participaciones en clase. También se necesitará el proyector y los ordenadores como material específico indispensable para trabajar en un aula.

- Recursos webs:

<https://www.youtube.com/watch?v=OPBik6ek6Fc>

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3228352-thenaze_cap_iv.html

<https://www.youtube.com/watch?v=3vOCqdGywYU>

[*Completa los huecos*](#)

3. Actividades de enseñanza-aprendizaje

En todas las sesiones las actividades propuestas contendrán vocabulario bélico referido a la Guerra del Peloponeso con el fin de conectar las dos partes en las que estarán divididas la mayoría de las sesiones. Así se pretende un aprendizaje significativo para que el alumnado conecte ambos temas y no se produzca un corte.

Primera sesión

1. Definición de las formas no personales del verbo. 5 min.
2. Explicación del Infinitivo presente y futuro activo. 30 min.

- Morfología
- Sintaxis
 - Definición: sustantivo verbal.
 - Como verbo.
 - Como sustantivo.

- Construcciones de infinitivo.
 - Mismo sujeto que el verbo principal:
 - Función de sujeto o atributo.
 - Función de CD.
 - Distinto sujeto que el verbo principal:
 - Función de sujeto (verbos impersonales).
 - Función de CD.
3. Actividades para afianzar los conocimientos vistos en la clase. Se dejará al alumnado 20 minutos para su realización, en el caso de que no los finalicen tendrán la posibilidad de hacerlo en casa para su posterior corrección en la segunda sesión. Las actividades consistirán en:
- Formación del infinitivo de 5 verbos griegos.
 - Análisis morfológico, sintáctico y traducción de dos frases del griego al castellano.
4. Se le proporcionará al alumnado una serie de recursos web relacionados con el infinitivo con el fin de que el alumnado pueda acudir en caso de dudas y como refuerzo. Con esto también se pretende que el alumnado conozcan otros recursos a los cuales ellos mismo pueden acudir en cualquier momento para aprender, por lo que ellos mismo pueden ir construyendo su conocimiento. <https://www.youtube.com/watch?v=QPBik6ek6Fc>
https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3228352-thenaze_cap_iv.html

Segunda sesión

1. Repaso del infinitivo de presente y futuro activo (corrección de actividades mandadas en la 1ª sesión y posibilidad de preguntar dudas con respecto a lo dado en la clase anterior). 20 min.
2. Explicación del infinitivo de presente y futuro en voz media y pasiva. 10 min
 - Morfología
 - Sintaxis
3. Infografía del infinitivo. 10 min.

Título de la actividad	<i>Infografía del infinitivo</i>
Objetivo resumido	Consistirá en la creación de una infografía que iremos realizando conforme vayamos avanzando con la materia dada en clase. En esta sesión el alumnado se dividirá en tres grupos y crearán 3 murales dibujando el infinitivo de presente y futuro en las tres voces.

	<p>En clase empezarán a hacerlo, se les explicarán las instrucciones y lo irán haciendo en casa y si se puede también en clase.</p> <p>Con esta actividad se procurará desarrollar los siguientes elementos transversales: el respeto entre los participantes durante la actividad lúdica, el desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales, la educación para la convivencia, el fomento de la tolerancia, el respeto a la diversidad y la no discriminación, el buen uso de las tecnologías, el desarrollo de las capacidades de empatía, escucha activa, racionalidad y acuerdo a través del diálogo.</p>
Participantes	Dos grupos de 5 personas y un grupo de 6 personas.
Espacio físico y materiales	<p>Aula</p> <p>Pupitres</p> <p>Cartulinas</p> <p>Rotuladores de colores</p>
Desarrollo de la actividad	<p>El alumnado se distribuirá por grupos de 5-6 personas, fuera de clase o en clase en el caso que diera tiempo, irán creando murales con la materia dada por el profesor del infinitivo. Podrán utilizar fotos bolígrafos de colores e ir estructurando el mural acorde a la materia. Una vez esté acabado lo colgarán en la clase.</p> <p>Se entregará en la misma fecha que esté propuesto el examen.</p>
Riesgos	<p>Los riesgos que puede llevar esta actividad, pueden ser, que el alumnado se disperse un poco a la hora de hacer el mural y utilizar la materia, que se pierdan un poco al no ser en hora de clase, y se entretengan más de la cuenta.</p> <p>También deberíamos controlar los grupos para que no surjan disputas graves entre el alumnado de los mismo grupos y entre grupos.</p>

4. Tucídides y guerra del peloponeso (introducción). 15 min.
 - Presentación de la actividad didáctica lúdica *Conociendo el marco geográfico de la Guerra del Peloponeso* que se llevará a cabo en la siguiente sesión.
 - Distribución de un mapa con la localización geográfica.

5. Exposición de las tareas para casa: 5 min.
 - Visualización de un video explicativo sobre la Guerra del Peloponeso (clase invertida: <https://www.youtube.com/watch?v=3vOCqdGywYU>)
 - Actividades sobre el infinitivo de presente y futuro en voz activa, media y pasiva.
 - Distinción entre infinitivos presentes y futuros activos, medios y pasivos de 6 infinitivos griegos.
 - Análisis morfológico, sintáctico y traducción de una frase del griego al castellano.

Tercera sesión

1. Repaso del infinitivo de presente y futuro activo, medio y pasivo (corrección de actividades y posibilidad de preguntar dudas con respecto a lo dado en la clase anterior). 20 min.
2. Actividad didáctica lúdica de afianzamiento: mapa interactivo sobre la guerra del Peloponeso. 30 min.

Título de la actividad	<i>Conociendo el marco geográfico de la Guerra del Peloponeso.</i>
Objetivo resumido	Conocer el marco geográfico en el que se llevó a cabo la Guerra del Peloponeso, así como las distintas ciudades que formaron los bandos. Con esta actividad didáctica lúdica se pretende el aprendizaje del alumno de una forma innovadora que les motive en relación a la asignatura y fomente las relaciones interpersonales entre los estudiantes ya que pensamos que es muy importante la habilidad social de cara al desarrollo personal del alumno, así como al futuro profesional.
Participantes	La clase se dividirá en 4 grupos heterogéneos compuestos por 4 miembros cada uno como máximo.

Espacio físico y materiales	<p>La actividad se llevará a cabo en aula de clase. Los materiales necesarios serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mapa mural de Grecia del 431-404 a.C. - Recortes con los nombres de ciudades, regiones, zonas de agua y batallas.
Desarrollo de la actividad	<p>Se extenderá sobre la mesa un mapa con los principales puntos en los que se llevó a cabo la Guerra del Peloponeso señalados con un color pero sin los nombres puestos. Diferenciaremos regiones con el color rojo, ciudades con el color verde, zonas de agua con azul y batallas con naranja teniendo en cuenta que el nombre que contenga cada papel irá del color adecuado para mayor facilidad. Cada recorte así como el mapa tendrán fieltro para mejor adhesión. A continuación los grupos se pondrán alrededor del mapa y deberán escoger un representante que saque el recorte de papel y otro que lo ponga sobre el mapa. Por turnos cada grupo deberá sacar un papel e ir poniéndolo en el lugar que crea adecuado. Si un grupo falla o no pone algún recorte el siguiente grupo tendrá la opción de rescatarlo y ponerlo, si no deberán sacar un nuevo recorte. Si al final del turno ningún grupo ha logrado colocarlo en el sitio correcto se descartará. Al final del juego cuando todos los recortes hayan sido sacados ganará el grupo que más lugares haya acertado. Los lugares descartados se pondrán con la ayuda de todos y del profesor para completar el mapa y después colocarlo en una pared del aula.</p>
Riesgos	<p>El riesgo con el que nos podríamos encontrar es que la clase se alborotan por lo que el docente en cuestión deberá tener controlada a la clase. También deberá controlar los grupos para que no surjan disputas graves entre los participantes de los mismo grupos y entre grupos.</p>

3. Presentación de un webquest y asignación de los roles. 10 min.

El webquest se presentará a la clase a través del blog de la asignatura. En el webquest habrá dos tareas que se desarrollarán en futuras sesiones: <https://aellg1920.school.blog/webquest1/>

Tarea 1: Testimonios de Esparta y Atenas: Investigar sobre un personaje o rol asignado relacionado con la Guerra del Peloponeso o con un rol en la sociedad ateniense o espartana.

Se repartirán los distintos personajes a los participantes, dividiéndolos en dos grupos, espartanos y atenienses (esta división nos servirá para más adelante). Los participantes explicarán en una clase invertida en la quinta sesión: la historia de su personaje o las características de su rol en la sociedad. En el bando ateniense estarán Pericles, Cleón, Nicias, Tucídides, hombre ateniense, mujer ateniense, meteco y esclavo; en el bando espartano: Arquidamo II, Brásidas, Lisandro, Alcibíades, hombre espartano, mujer espartano, periecos e ilotas.

En el caso de Alcibíades, lo colocamos en el bando espartano, para que haya la misma cantidad de personajes en ambos bandos.

En el webquest se les facilitará el material: entradas de blog, páginas web, vídeos, podcasts, etc. No es tan importante que el alumno presente todo el material en clase, sino que sepa presentar las ideas clave.

Tarea 2: Investigar sobre la sociedad a la que pertenece cada personaje o rol.

Cada alumno deberá investigar sobre la sociedad y organización política a la que pertenece el personaje que le haya tocado exponer. Esta tarea finalizará con la actividad del debate en la sexta sesión que planteará a los estudiantes cuestiones sobre la sociedad antigua y la sociedad actual a través de temas como la situación de la mujer, la organización política, la sociedad, la esclavitud, los estratos sociales, etc.

Cuarta sesión

1. Explicación del infinitivo de aoristo en voz activa, media y pasiva. 15min.
 - Morfología
 - Sintaxis

2. Actividades para afianzar los conocimientos vistos y posterior corrección: Formación del infinitivo de 7 verbos griegos. 15 min.

3. Actividad lúdica: fluky morfología infinitivo. 20 min.

Título de la actividad	<i>Ruleta azarosa de los infinitivos</i>
Objetivo resumido	<p>Repasar la morfología del infinitivo en sus diferentes voces y tiempos vistos. Fomentar las relaciones interpersonales.</p> <p>En esta actividad estarán presentes los siguientes elementos transversales: el respeto entre los participantes durante la actividad lúdica, El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad para todos, que hay inclusión durante la actividad y todos tengan las misma oportunidades de participación. fomentar la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad. una utilización adecuada del uso de las tecnologías.</p>
Participantes	hasta 16 participantes.
Espacio físico y materiales	<p>Aula</p> <p>Pupitres</p> <p>Ordenadores portátiles</p>
Desarrollo de la actividad	<p>Por parejas entrarán en el enlace donde se encuentra la ruleta de los infinitivos. Girarán la ruleta y ésta elegirá un determinado infinitivo, después el alumnado deberá anotar en una hoja la forma del infinitivo que ha salido en la ruleta. El profesor se llevará la hoja para corregirla y devolvérsela corregida.</p>
Riesgos	<p>→ Que la conexión a Internet no funcione.</p> <p>→ Que el ordenador no funcione o no esté actualizado.</p>

4. Actividad didáctica lúdica con el uso de ordenadores por parejas [*Completa los huecos*](#) 5 min.

Título de la actividad	<i>Completa los huecos</i>
Objetivo resumido	Repasar los conocimientos sobre la Guerra del Peloponeso a través de las TICS. Con esta actividad se pretende que el alumnado desarrolle las competencias personales y las habilidades sociales, la educación para la convivencia y el respeto, se fomente la tolerancia, el respeto a la diversidad y la no discriminación, se haga un buen uso de las tecnologías, se desarrollen las capacidades de empatía, escucha activa, racionalidad y acuerdo a través del diálogo.
Participantes	Parejas elegidas por el profesor.
Espacio físico y materiales	Aula. Ordenadores portátiles.
Desarrollo de la actividad	En parejas el alumnado deberá meterse en el enlace web <i>Completa los huecos</i> proporcionado por el profesor y realizar la actividad.
Riesgos	→ Que el ordenador no funcione o no esté actualizado. → Que la conexión a Internet no funcione.

5. Exposición de las tareas para casa:

- Análisis morfológico, sintáctico y traducción de un texto de extensión y dificultad adaptada relacionado con la Guerra del Peloponeso. Se mandará para su corrección en la sesión 6.

Quinta sesión

1. Primera tarea del webquest. Clase invertida: Explicación de los personajes principales de la Guerra del Peloponeso y roles en las sociedades espartanas y atenienses. 45 min.

Título de la actividad	<i>Testimonios de Esparta y Atenas</i>
Objetivo resumido	Conocer los personajes claves de la Guerra del

	Peloponeso y las sociedades atenienses y espartanas.
Participantes	Hasta 16
Espacio físico y materiales	Aula Material y recursos relacionado con cada rol.
Desarrollo de la actividad	Previamente se les habrá asignado a los estudiantes un personaje que tendrá que explicar. Todo el material que necesitan para desarrollar la actividad, lo encontrarán en el webquest. El alumnado tendrá que ponerse en la piel del personaje y explicar su vida en primera persona.
Riesgos	→ La ausencia de cualquier discente supone una pérdida de información. La alternativas que se pueden ofrecer es que el discente aporte su contenido en otra sesión o que el profesor dé las explicaciones correspondientes. → Falta de respeto del alumnado que no presta atención o interrumpa.

2. Actividad didáctica-lúdica: identificación de formas del infinitivo. 10 min.

Título de la actividad	<i>Duelo verbal: infinitivo</i>
Objetivo resumido	Repasar los distintos tipos de infinitivos (presente, perfecto, aoristo y futuro).
Participantes	De 2 personas hasta 20
Espacio físico y materiales	Aula Pupitres Cartas con distintos verbos en infinitivo.
Desarrollo de la actividad	Cada jugador tendrá varias cartas en la mano. El alumno o alumna colocará una de ellas encima de la mesa para que el alumno de su derecha trate de acertarla. Si acierta, se la queda y contará como un punto; si falla, se la queda quien ha mostrado

	la carta, sumándose el punto.
Riesgos	<p>Lentitud en resolver el ejercicio en cada turno, entonces se propondrá un tiempo limitado por turno para agilizar la actividad.</p> <p>Que haya excesivo ruido o gritos por parte del alumnado, por el carácter competitivo del juego.</p>

Sexta sesión

1. Corrección del texto mandado en la 4ª sesión. 20 min.
2. Segunda tarea del webquest: Debate sobre las sociedades antiguas respecto a la sociedad actual. 40 min.

Título de la actividad	<i>Debate: Las sociedades antiguas y la sociedad moderna</i>
Objetivo resumido	Se realizará un debate comparando las sociedades antiguas y las modernas. Haciendo énfasis en temas transversales.
Participantes	Hasta 16
Espacio físico y materiales	Aula o patio Sillas (opcional)
Desarrollo de la actividad	<p>Si puede ser, las alumnas y alumnos estarán dispuestos en círculo, en forma de U o terminar la clase en el patio.</p> <p>Se desarrollará un debate en el que se compararan las sociedades atenienses y espartanas con la actual. Para ello han debido investigar sobre las sociedades a través de los distintos recursos que se les ha facilitado en el webquest. El alumnado habrá estudiado una de las dos sociedades antiguas, por lo que lo primero que hará será exponer las virtudes de su sociedad y organización política.</p> <p>Después entrarán en debate de cuál es la mejor sociedad si la ateniense o la espartana.</p>

	<p>Para dinamizar el debate iremos preparados con preguntas concretas. Este sería un ejemplo del guión que se podría llevar en el debate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo es la sociedad espartana? - Responden los espartanos. - ¿Cómo es la sociedad ateniense? - Responden los atenienses. - ¿Cuál es la mejor de esas dos? - Debate - ¿Qué aplicaríais a la sociedad actual? - Debate - ¿Existía igualdad en estas sociedades? - Debate - ¿Creéis que la situación de la mujer ha mejorado? - Debate
Riesgos	<p>→ Baja participación en el debate, deberíamos estar pendientes de quien no habla y concederle la palabra, por ejemplo al iniciar una nueva cuestión.</p> <p>→ Que un reducido grupo de participantes acaparen el debate y no dejen participar a otros. Realizaremos lo mismo que anteriormente, redirigir el debate hacia esa persona.</p> <p>→ Que haya excesivo ruido o gritos por parte del alumnado.</p>

Séptima sesión

1. Examen

8. Tratamiento de los temas transversales

Conforme al artículo 6 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, y sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias del Bachillerato que se vinculan directamente con los detalles citados a continuación, encontramos doce elementos transversales (BOJA, núm. 122, de 28 de junio de 2016, página 31):

1. El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
2. El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
3. La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
4. El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
5. El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
6. El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
7. El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
8. La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la

enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

9. La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo, se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.
10. La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.
11. La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.
12. La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

Del mismo modo de acuerdo a la Orden del 14 de julio de 2016 por el que se desarrolla el currículo del Bachillerato en Andalucía: La lengua y cultura de Grecia, de la Hélade, son expresión de logros civilizadores, de ahí que en el currículo de griego los elementos transversales del respeto a las normas del estado de derecho, la participación, la cooperación solidaria, la resolución de conflictos por medio del diálogo, la valoración de la igualdad en toda su expresión, especialmente en lo que a género se refiere, la tolerancia hacia las diferencias, los hábitos saludables de vida y el control personal en el uso de nuevas tecnologías TICs, para un sano desarrollo personal y social de la

ciudadanía, son valores que podemos extraer proyectados por la civilización griega desde la filosofía, la política, las ciencias, el arte, la literatura y el mito.

Consideramos que a la hora del desarrollo de cada una de las sesiones de esta unidad didáctica se tendrán en cuenta dichos elementos transversales para el desarrollo tanto personal como académico de todo el alumnado. Se abordarán principalmente los siguientes elementos transversales en esta unidad didáctica sin perder de vista los demás; el desarrollo de las competencias personales, emocionales y las habilidades sociales como la escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo, la educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, el impulso para la igualdad real entre hombres y mujeres, el de la igualdad de oportunidades y la no discriminación. En la 6ª sesión por ejemplo se llevará a cabo un debate en el cual se deberán desarrollar estos elementos transversales de respeto, tolerancia, igualdad, escucha activa, diálogo... con la moderación del profesor, así en cada una de las sesiones y en cada momento pues se debe respetar y trabajar estos elementos en la participación de cada una de las actividades propuestas.

9. Atención a la diversidad

En el capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016 se disponen las medidas y programas necesarios para la atención a la diversidad en Andalucía. En este apartado tendremos en cuenta el nivel del alumnado por ello y para atender a todos los niveles se les facilitará al alumnado una serie de recursos electrónicos como páginas webs donde podrán afianzar conocimientos y ampliarlos a través de actividades y videos como los que se proponen en la 1ª sesión:

<https://www.youtube.com/watch?v=QPBik6ek6Fc>

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3228352-thenaze_cap_iv.htm

También se establecerá un diálogo con la clase con el fin de inclusión de todo el alumnado y de que planteen sus opiniones respecto al ritmo de la clase para poder adaptarlo. El profesor podrá plantear a los alumnos o alumnas que les cueste más conseguir los objetivos la posibilidad de actividades y explicaciones de refuerzo durante recreos, así como de ampliación para el alumnado que se considere oportuno.

En el caso que nos concierne nos encontramos con un alumno con un problema de dislexia en el pensamiento abstracto, para atender a esta diversidad a parte de los recursos dados se le plantearía dejar media hora más en el examen, leerle las preguntas o bien hacerle el examen oral. Colocarle con un alumno que le sirva de refuerzo.

10. Evaluación

El sistema de evaluación que proponemos para esta unidad didáctica es el siguiente.

1. Criterios de evaluación

Según el decreto orden del 14 de julio de 2016 (BOJA) los criterios de evaluación que se van a integrar en en nuestra unidad didáctica son los siguientes:

Bloque 3. Morfología

1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL, CEC, CAA.
2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado. CCL, CEC, CAA.
5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. CCL, CEC, CAA.
6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada. CCL, CEC, CAA.

Bloque 4. Sintaxis

1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL, CEC.
5. Conocer las funciones de la formas de infinitivo en las oraciones. CCL, CEC, CAA.
6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado. CCL, CAA, CEC.
7. Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. CCL, CAA, CEC.

Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.

1. Conocer los hechos históricos de la guerra del Peloponeso y encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológico. Breve descripción de las formas de organización política, económica y social de la guerra del Peloponeso. CEC, CSC, CAA.

Bloque 6. Textos.

1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. CCL, CAA, CEC.
2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato. CAA, CCL, CEC.

Bloque 7. Léxico

1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de temática bélica y los principales prefijos y sufijos. CCL, CAA, CEC.
2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego para los infinitivos: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en la lengua española y . CCL, CAA, CEC.
3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua. CAA, CCL, CEC.

Los bloques 3, 4 y 6 los vamos evaluar con el análisis morfosintáctico y la traducción de un texto adaptado sobre la guerra del peloponeso del Historiador Tucídides en una de las actividades contempladas en el examen.

El bloque 5 lo vamos a evaluar mediante la rúbrica sobre la exposición de los personajes de la guerra del peloponeso.

El bloque 7 lo vamos a evaluar con ejercicios de etimología, formación de infinitivos que incluirá el examen.

El porcentaje de calificación de nuestra evaluación será el siguiente:

- Actitud y participación activa con la realización de las diferentes actividades propuestas: 20%. Se evaluará mediante el cuaderno del profesor en el que irá anotando las intervenciones de cada alumno por días y si lleva y muestra una actitud positiva en la materia.
- Realización de la clase invertida *Testimonios de Esparta y Atenas*: 20%. Se evaluará con una rúbrica.
- Realización del debate: 20%. Se evaluará con una rúbrica.
- Examen escrito: 40 %.

Rúbrica para la exposición: Muestra conocimientos, expone las ideas clave, coherencia en el relato, interés.

	Excelente	Notable	Bien	Necesita mejorar
Uso de recursos	Expone los conocimientos adquiridos. Asimilados y expresados con seguridad.	Expone los conocimientos adquiridos.	Expone conocimientos adquiridos, pero con algunos errores.	No expone los conocimientos o no expone lo que se pide en la actividad.
Expresión	Ordena con coherencia todas las ideas claves.	Ordena con cierta coherencia algunas ideas.	Las ideas claves están ordenadas, pero divididas en distintas secciones.	Las ideas están desordenadas.
Interés	Actúa como si fuera el personaje.	Actúa como si fuera el personaje, pero se sale del personaje.	Hace el relato en 1ª persona, pero no actúa como el personaje.	Hace una exposición del personaje.
Tiempo de exposición	Exposición realizada en el tiempo previsto.	Final fuera del tiempo previsto.	Final precipitado o alargado	Demasiado corto o largo

Rúbrica para el debate: Tiene conocimientos de la sociedad antigua, participa en el debate, respeto en el turno de palabras

	Excelente	Notable	Bien	Necesita mejorar
Uso de recursos	Expone los conocimientos adquiridos. Asimilados y expresados con seguridad.	Expone los conocimientos adquiridos.	Expone conocimientos adquiridos, pero con algunos errores.	No expone los conocimientos o no expone lo que se pide en la actividad.
Expresión	Expresa con claridad y coherencia sus ideas.	Se expresa con coherencia, pero a veces cuesta comprender lo que dice.	Se expresa bien, pero no trata de proyectar la voz.	No se expresa con claridad ni coherencia.
Participación	Trata de participar activa y continuamente.	Trata de participar continuamente.	Participa cuando el profesor le da la palabra.	No participa en el debate o no muestra interés.

Respeto	Presta atención a los demás y pide el turno de palabra respetuosamente	Presta atención a los demás y pide el turno de palabra.	Presta atención en el debate intermitentemente e irrumpe sin pedir el turno de palabra.	Irrumpe sin pedir el turno de palabra, interrumpe o no deja hablar a los demás.
---------	--	---	---	---

2. Evaluación por competencias.

Competencia lingüística (CLL): lo vamos a evaluar con un 30% y lo vamos a hacer a través del examen con la traducción al castellano y la comprensión del texto griego a través de su análisis.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT): lo vamos a evaluar con un 0.5%. deberán poner el año de la guerra del Peloponeso con caracteres griegos.

Tratamiento de la información y competencia digital (CD): lo evaluaremos con un 15 por ciento. esta competencia la vamos a evaluar a través de los trabajos de clase una parte y la otra en el examen.

Competencia social y ciudadana (CSC): lo evaluaremos con un 10 por ciento, la valoraremos a través de la participación en clase y los trabajos realizados

Competencia de conciencia y expresiones culturales CEC: lo evaluaremos con un 15 por ciento, a través del examen con los conocimientos adquiridos y la materia aprendida.

Competencia de aprender a aprender (CPAA): se evaluará con un 15 por ciento a través del examen que demuestren lo que han aprendido y los conocimientos adquiridos.

Competencia de sentido de la iniciativa personal y espíritu emprendedor (SIE): lo evaluaremos con un 10 por ciento, se valorará a través de la participación en clase y los trabajos realizados, con la participación voluntaria del alumno y la iniciativa que tome a la hora de trabajar en clase y con los compañeros.

3. Evaluación de la unidad didáctica:

El alumnado realizará un cuestionario online para evaluar la unidad didáctica.

ANEXO

Examen

1. Escribe el infinitivo de presente, futuro y aoristo en voz activa, media y pasiva de los siguientes verbos señalando los formantes.

Λαμβάνω

βάλλω

μάχομαι

Βλέπω

βολεύω

δουλόω

ἐπελαύνω

2. Identifica que tipo de infinitivos son los siguientes.

πράττειν

λυθῆναι

ἔσεσθαι

κινδυνεύσεσθαι

τιμήσαι

δείκνυται

τρίψαι

ποιήσασθαι

πυρεύθηναι

τιμᾶν

3. Analiza morfológica y sintácticamente y traduce el siguiente texto.

Περικλῆς ἠρέθη λέγειν. τοινῦν εἶπον: “Χρὴ τοὺς τῶν Ἀθηναίων συμμάχους ἐλευθέρους γίγνεσθαι”. Λέγεται τοὺς σπαρτιάτας ἐπὶ τοὺς ἀθηναίους βαλέσθαι.

4. Desarrolla los puntos más importantes de la guerra del Peloponeso.

Cuestionario de evaluación:

- https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScjH1skB_nr20e2f5toy49EsKCGTJIkxtQnB69fe0q7gMv-EA/viewform?usp=sf_link