



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Máster MAES – Máster
en Filología y Tradición
Clásicas

Aprendizaje y Enseñanza de la Lengua y Literatura, Latín y Griego

Universidad de Granada

2019-2020

Unidad didáctica:

El Inframundo de la Lengua Griega

Trabajo realizado por:

María Gallardo Carmona

Paola Herrero Mohamed

Maria del Carmen Ramos Hinojosa

Arantxa Zamora Berenguel

Índice

1. Justificación y relación del tema con el currículo oficial	3
2. Condicionantes	3
2.1 Centro y contexto	3
2.2. Relación con el currículo concreto	3
2.3. Alumnado	4
2.4. Temporalización aproximada	4
3. Competencias	4
4. Objetivos	5
4.1. Conceptuales	5
4.2. Procedimentales	5
4.3. Actitudinales	5
5. Contenidos	6
6. Recursos	6
6.1. Metodológicos	6
6.2. Materiales	6
6.3. Actividades de enseñanza-aprendizaje	7
7. Tratamiento de los temas transversales	14
8. Atención a la diversidad.	14
9. Evaluación	15

ANEXOS

1. Justificación y relación del tema con el currículum oficial

La lengua griega pertenece a la gran familia del indoeuropeo, que derivaron de las lenguas celta, antiguo indio, gótico o las propias lenguas clásicas del griego y del latín. Se puede distinguir cuatro etapas: micénica, arcaica y clásica, helenística y bizantina.

El estudio de las lenguas de origen indoeuropeo, como son el latín y el griego, pueden ayudarnos a entender nuestra lengua que está emparentada con la lengua griega.

Por esta razón, es fundamental que el alumnado de secundaria conozca el origen y el estudio de la lengua clásica griega para así tener más conocimientos de nuestros antepasados.

Dentro de este marco se centra la atención en el estudio del lenguaje en profundidad a partir de los principios básicos como el alfabeto griego; de este modo se proporcionarán a los estudiantes los conocimientos de gramática-morfología enlazado con la cultura de la lengua.

2. Condicionantes

2.1. Centro y contexto

Centro IES Alhamilla que está situado en Almería, en un entorno urbano. El centro cuenta con los suficientes recursos para las actividades previstas.

2.2. Relación con el currículo concreto (curso, bloques, etc)

Según el Decreto 110/2016 14 de junio (currículo de bachillerato) de la Junta de Andalucía, en el que se establece el currículo de bachillerato para la comunidad autónoma de Andalucía quedan establecidos los contenidos, objetivos y criterios de evaluación para la asignatura obligatoria correspondiente a 1º de bachillerato Griego I de la rama de humanidades.

La propuesta de la Unidad Didáctica se corresponde con los contenidos contemplados en el currículo, en concreto con los que aparecen reflejados:

- Bloque 2: Sistema de la lengua griega: elementos básicos: De este bloque trabajaremos el alfabeto griego como parte introductoria a la lengua griega.

- Bloque 3: Morfología: De este bloque trabajaremos los artículos griegos, la primera declinación con sus cinco paradigmas y el verbo εἶμί y λύω en tema de presente, indicativo en voz activa.
- Bloque 4: Sintaxis: De este bloque trabajaremos las oraciones simples de la lengua griega.

2.3. Alumnado

El alumnado está constituido por 10 adolescentes entre 16-17 años, pertenecientes a una clase económica media. La forma de trabajo en la clase basada en la cooperación ha dado lugar al favorecimiento de la puesta en común de ideas y la comunicación entre el alumnado.

2.4. Temporalización aproximada

Dos semanas y media del principio del primer trimestre. Siendo una asignatura obligatoria, tiene 4 sesiones por semana de 55 minutos y se necesitan 8 sesiones.

3. Competencias

Esta unidad contribuye a la adquisición de las CCBB de la siguiente manera:

- Competencia lingüística (CLL): desarrollo por el interés por la gramática griega y la sintaxis y morfología, que hasta este momento era desconocida para el alumnado. Mediante estos elementos el alumnado adquirirá una base para la realización de las actividades referentes a la traducción en Griego II.
- Competencia matemática (CMCT): a lo largo del curso se les enseñará los números cardinales y ordinales. Asimismo, el método científico deductivo será imprescindible para la resolución de las actividades que se propongan en clase.
- Tratamiento de la información y competencia digital (CD): investigación sobre distintos tipos de alfabetos y uso de las nuevas tecnologías para las diferentes actividades propuestas.
- Competencia social y ciudadana (CSC): apreciación de culturas y tradiciones alejadas de la realidad del alumno a través de la cooperación. Reflexión sobre ideas propias y la expresión de las mismas atendiendo también a las expresadas por el resto de compañeros.

- Competencia cultural y artística (CEC): creación de obra musicales y el pictionary.
- Competencia de aprender a aprender (CPAA): toma de conciencia de las propias capacidades y recursos a la hora de organizar el trabajo requerido para las distintas actividades. Puesta en común de los conocimientos adquiridos a través de los videos que verán en casa.
- Competencia de sentido de la iniciativa personal y espíritu emprendedor (CSIE): valoración de las intervenciones de los compañeros, afán de superación y competición en la actividad de la θερμός Γεώμηλο *Patata Caliente*.

4. Objetivos

4.1. Conceptuales

- Conocer y comparar la lengua griega con la propia lengua materna.
- Conocer y utilizar la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua griega para llegar a interpretar y traducir textos con la ayuda del profesorado, diccionarios y medios digitales.

4.2. Procedimentales

- Utilizar fuentes de información para obtener datos relevantes sobre el conocimiento de la lengua.
- Reflexionar de forma crítica ante la información obtenida desde el conocimiento del lenguaje con raíces clásicas.

4.3. Actitudinales

- Implicar una motivación en el interés por el pasado clásico en nuestros días.
- Aprender a colaborar en equipo valorando la elaboración de trabajos, exposiciones y búsqueda de información a través de las TICs en torno al mundo clásico griego.
- Aprender e impulsar la igualdad con conciencia y memoria histórica con atención especial a las personas con diferentes capacidades.

5. Contenidos

Los contenidos de la Unidad Didáctica son los siguientes:

- Introducción del alfabeto griego.
- Explicación de los artículos en masculino - femenino - neutro.
- Primera declinación con los 5 paradigmas.
- Verbo εἶμι y λύω en tema de presente, voz activa, indicativo.

6. Recursos

6.1. Metodológicos

El proceso de enseñanza-aprendizaje partiría de una perspectiva constructivista que destacaría los siguientes puntos:

Partimos de un aprendizaje básico de la lengua griega, donde introduciremos los por primera vez unos conocimientos previos a la lengua y que aplicarán esos conocimientos a través de las actividades.

Utilización de la metodología híbrida por que mezcla las actividades tradicionales (traducción y gramática) con las actividades modernas (uso del aprendizaje cooperativo o colaborativo). De esta manera también se hará uso constante de recursos online tanto para las actividades a realizar en clase/casa como los videos que enviemos para la explicación del tema que explicaremos en clase.

Favorecer el aprendizaje significativo y aprender a aprender, mediante actividades colaborativas y otras individuales, de modo que los alumnos que tengan una atención especial puedan participar en todas las actividades ya que serán adaptados para todos.

Uno de los ejes conductores de esta metodología es fomentar la participación activa del alumnado a través de las actividades que se llevarán a cabo en el aula y en casa, de esta manera se comprobará la capacidad memorística de los conceptos aprendidos dentro del aula.

6.2. Materiales

Los recursos materiales utilizados serán de carácter bibliográfico, no bibliográficos y recursos web:

- Bibliográficos:

- Berenguer Amenós, J., André Gabián, A. (eds.) (2002), Gramática griega, Barcelona: Bosch.

- No bibliográficos:

- Pizarra
- Proyector
- Internet
- Ordenadores
- Fotocopias

- Recursos web:

- <https://linguaeantiquae.wordpress.com/2012/11/21/la-primera-declinacion-griega-temas-en-α/>
- <https://linguaeantiquae.wordpress.com/2013/11/05/el-verbo-εἶμι-ser-estar-haber-existir/>
- <https://linguaeantiquae.wordpress.com/2013/11/08/verbos-tematicos-en-ω-puros-vocalicos-no-contractos-λύω/>
- <http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/griego/esg112qt01.html>
- <https://www.didacterion.com/usuarios/publico/ddcue000778.htm>
- <https://www.youtube.com/watch?v=BqvBi8vaNmc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=vA76ZKLEFW3I>
- <https://www.youtube.com/watch?v=K1ELYfI9zuU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=K1ELYfI9zuU>
- <https://quizizz.com/join/>
- <http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/griego/esg112qt01.html>

6.3. Actividades de enseñanza-aprendizaje

1ª sesión:

- Puesta en común de los conocimientos básicos (5 min):

- Realización de una puesta en común de los conocimientos básicos del alfabeto griego. Breve diálogo sobre el origen de la escritura griega y el tipo de letra que se utiliza.
- Explicación oral (20 min):
 - Exposición de la parte teórica sobre el alfabeto griego, su pronunciación y los tipos de acentuación. Presentación de una breve bibliografía que utilizaremos en clase y con una ficha de la tabla del alfabeto griego.

El alfabeto griego

mayúsculas	minúsculas	nombre de la letra	transcripción latina	sonido
A	α	alfa	A	a
B	β	beta	B	b
Γ	γ	gamma	G	ga, gue, gui, go, gu
Δ	δ	delta	D	d
E	ε	épsilon	E	e (breve)
Z	ζ	dseta	Z	ds
H	η	eta	E	e (larga)
Θ	θ	zeta	Th	za, ce, ci, zo, zu
I	ι	iota	I	i
K	κ	kappa	C, K	k
Λ	λ	lambda	L	l
M	μ	mi	M	m
N	ν	ni	N	n
Ξ	ξ	xi	X	ks
O	ο	ómicron	O	o (breve)
Π	π	pi	P	p
P	ρ	rho	R	r
Σ	σ, ζ	sigma	S	s
T	τ	tau	T	t
Υ	υ	ipsilon	Y, I	u (francesa)/ú (alemana)
Φ	φ	fi	Ph	f
X	χ	ji	Ch	j
Ψ	ψ	psí	Ps	ps
Ω	ω	omega	O	o (larga)

En griego el acento no indica, como en castellano, intensidad de voz, sino elevación o depresión de tono. Esta elevación o depresión es el llamado acento tónico y se representa por tres signos:

- ◆ *Acento agudo (´): indica una elevación de tono, aproximadamente en una quinta, de la vocal que lo lleva. Puede ir sobre las tres últimas sílabas de una palabra, sean largas o breves, pero para recaer en la antepenúltima sílaba, la última debe ser breve (ἄνθρωπος, ἡμέρα, ἀγαθός).*
- ◆ *Acento grave (`): indica una elevación menor de tono. Puede ir sobre todas las sílabas que no llevan otra clase de acento, pero sólo se representa cuando sustituye al acento agudo en la sílaba final de una palabra no seguida de signo de puntuación, pero sí de palabra acentuada (ἀγαθός και καλός).*
- ◆ *Acento circunflejo (^): indica una elevación y una depresión sucesivas del tono. Sólo puede ir en la última o penúltima sílaba que sean larga por naturaleza de una palabra, pero para que esté en la penúltima sílaba, la última debe ser breve (τῆς κεφαλῆς, δῆμος > δήμων).*

- Lectura en común (5 min):
 - Lectura de las letras del alfabeto griego para saber su pronunciación.
- Puesta en común de conclusiones (5 min):
 - Realización de una rueda de preguntas sobre la explicación de la teoría y de su pronunciación.
- Actividades para realizar en el aula (20 min):
 - Actividad de ordenar la clase alfabéticamente con su inicial del nombre en griego, para que los alumnos apliquen los conocimientos previos.
 - Actividad de transcripción de una serie de palabras que tendrán que transcribir tanto en mayúsculas como en minúsculas¹.
 - Actividad del pictionary con el alfabeto griego.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:
 - Vídeo para ver en casa, de manera que les sirva de repaso de la explicación teórica que se ha dado en el aula en esta primera sesión.
 - <https://www.youtube.com/watch?v=BqvBi8vaNmc>

2ª sesión:

- Recordatorio de la sesión anterior (10 min):
 - Breve resumen de la clase anterior y dudas que puedan surgir.
- Explicación oral (30 min):
 - Explicación de los signos diacríticos, puntuación, fonemas en el alfabeto griego.

([´]) Fuerte o áspero	se lee como "j" y se transcribe como "h": Ὅμηρος: "Homero"
([˘]) Débil o suave	no suena y no se transcribe: Εὐβοία: "Eubea"

¹ Adjunto en los anexos.

Los signos de puntuación del griego son como los del alfabeto latino, con las siguientes diferencias: no tiene signos de admiración, su punto alto [`] equivale a nuestro punto y coma [;] o dos puntos [:]. Su signo de interrogación sólo se pone a final de frase y es como nuestro punto y coma [;]. El punto, la coma, las comillas y los guiones son exactamente iguales que los nuestros.

- Introducción de los artículos.

	Singular			Plural		
	Masc.	Fem.	Neutro	Masc.	Fem.	Neutro
Nom.	ὁ	ἡ	τό	οἱ	αἱ	τά
Acus.	τόν	τήν	τό	τούς	τάς	τά
Gen.	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν	τῶν
Dat.	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς	ταῖς	τοῖς

- Trabajo para realizar en clase (15 min):
 - Agruparse en dos grupos de 5 alumnos para realizar una lluvia de ideas para la preparación de la canción que van a elaborar.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:
 - Actividad en parejas donde el alumnado tendrá que buscar información sobre otros tipos de alfabetos, y posteriormente tendrán que exponer en la siguiente clase.

3ª sesión:

- Recordatorio de la clase anterior (5 min):
 - Repaso del artículo a través de la canción creada por el alumnado. Intervención del alumnado para saber qué entienden ellos por las funciones de los casos.
- Explicación oral (30 min):
 - Explicación de las funciones de los casos en la declinación: nominativo, vocativo, acusativo, genitivo y dativo.
- Actividades para realizar en clase (20 min):

- Actividad sobre los artículos a través de las TICs que se corregirá al instante a través de la aplicación de internet².
- Exposición de las dos posibles canciones del alfabeto griego en grupos.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:
 - Repasar la explicación de las funciones de los casos explicados en esta sesión.

4ª sesión:

- Recordatorio de la clase anterior (10 min):
 - Repaso de los días anteriores: alfabeto, acentuación, artículo y funciones de los casos.
- Explicación oral (30 min):
 - Explicación de la primera declinación con los cinco paradigmas.

PRIMERA DECLINACIÓN TEMA EN -α					
CASOS	SINGULAR				
	FEMENINO			MASCULINO	
	α pura	α impura	η	ας	ης
Nominativo	ἡμέρα	δόξα	κεφαλή	νεανίας	πολίτης
Vocativo	ἡμέρα	δόξα	κεφαλή	νεανία	πολίτα
Acusativo	ἡμέραν	δόξαν	κεφαλήν	νεανίαν	πολίτην
Genitivo	ἡμέρας	δόξης	κεφαλῆς	νεανίου	πολίτου
Dativo	ἡμέρα	δόξη	κεφαλῇ	νεανία	πολίτη
CASOS	PLURAL				
	FEMENINO			MASCULINO	
	α pura	α impura	η	ας	ης
Nominativo	ἡμέραι	δόξαι	κεφαλαί	νεανία	πολίται
Vocativo	ἡμέραι	δόξαι	κεφαλαί	νεανία	πολίται
Acusativo	ἡμέρας	δόξας	κεφαλάς	νεανίας	πολίτας
Genitivo	ἡμερῶν	δοξῶν	κεφαλῶν	νεανιῶν	πολιτῶν
Dativo	ἡμέραις	δόξαις	κεφαλαῖς	νεανίαις	πολίταις

- Actividades para realizar en clase (15 min):
 - Actividad del *Ahorcado* con el alfabeto griego.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:

² Adjunto en los anexos.

- Clase invertida a través del video que tendrán que ver en su casa y el alumnado tendrá que exponerlo en la clase en la siguiente sesión.

5ª sesión:

- Recordatorio de la clase anterior (5 min):
 - Breve repaso de la última sesión y dudas sobre la primera declinación.
- Puesta en común (10 min):
 - Clase invertida donde el alumnado tendrá que exponer los conocimientos que se han adquirido a través de la explicación de la clase anterior y el video que tuvieron que ver en casa.
- Explicación teórica (20 min):
 - Continuación de la explicación de la primera declinación.
- Actividades para realizar en el aula (15 min):
 - Actividad del teléfono roto.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:
 - Actividad para declinar la palabra en el caso correspondiente dentro de la oración³.

6ª sesión:

- Recordatorio de la clase anterior (10 min):
 - Breve repaso de las clases anteriores.
- Puesta en común:
 - Intervención del alumnado en cuanto a las dudas sobre lo explicado anteriormente.
- Actividades para realizar en el aula (45 min):

³ Adjunto en los anexos.

- Actividad de Fluky para repasar las declinaciones⁴.
 - Actividad de memoria⁵.
 - Actividad individual del crucigrama para repasar la primera declinación⁶.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:
 - Ver vídeo del verbo εἰμί y λύω en presente, de voz activa, de indicativo. Los alumnos tienen que traer este vídeo preparado para la próxima sesión.
<https://www.youtube.com/watch?v=vA76ZKLEFW3I>

7ª sesión:

- Explicación oral (35 min):
 - Explicación de verbo εἰμί y λύω en tema de presente, voz activa, indicativo.
- Actividades para realizar en el aula (20 min):
 - Actividad en parejas donde cada alumno tendrá que adivinar el verbo que tiene en la frente y su compañero tiene que darle pistas, para que el otro lo adivine.
 - Actividad de completar el verbo en tema de presente en la persona correspondiente según la oración.
- Trabajo para realizar de cara a la siguiente sesión:
 - Actividad con otros verbos que tendrán que conjugar según la persona que requiera en la oración⁷.

8ª sesión:

- Actividades para realizar en el aula (25 min):
 - Actividad de la patata caliente⁸.
 - Actividad el psiquiatra “ψυχίατρος”⁹

⁴ Adjunto en los anexos.

⁵ Adjunto en los anexos.

⁶ Adjunto en los anexos.

⁷ Adjunto en los anexos.

⁸ Adjunto en los anexos.

⁹ Adjunto en los anexos.

- Examen (30 min)
 - Examen mitad tipo test y mitad escrito sobre lo explicado en las clases anteriores.

7. Tratamiento de los temas transversales

En esta Unidad Didáctica trataremos los temas transversales en los cuales se pueden ver reflejado los siguientes elementos:

Las actividades que se realizarán en clase cuentan con una **convivencia y respeto** en las relaciones interpersonales donde fomentaran los valores y actuaciones necesarias para el impulso de la **igualdad entre hombres y mujeres**, manteniendo las conductas adecuadas a los principios de igualdad entre géneros. A través de los grupos heterogéneos que se formarán para las actividades de clase y actividades para casa fomentarán la **tolerancia y el reconocimiento de la diversidad** y la convivencia intercultural. El alumnado desarrollará las habilidades básicas para una comunicación interpersonal entre el resto del grupo de la clase con la **capacidad de escuchar y respetar las opiniones** de los demás compañeros. Después los propios alumnos serán capaces de tener **autocontrol** en las actividades que se elaborarán en el aula de informática para realizar una serie de actividades.

8. Atención a la diversidad

Con la finalidad de atender al alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje que el resto de la clase, se procura establecer unas explicaciones más intensas y actividades a ese grupo de manera que se sientan incluidos en el mismo grupo, sin diferenciación de su capacidad. Para ello se seguirá una serie de pautas:

- Adaptar el número de cuestiones que el alumno debe completar o aprender.
- Adaptar el tiempo asignado y disponible para completar una tarea, aprender un contenido o realizar una prueba de evaluación.
- Incrementar la cantidad de apoyo personal a un alumno.
- Adaptar la instrucción a las necesidades del alumno: estrategias curriculares.
- Adaptar el modo en el que el alumno puede presentar sus resultados de aprendizaje.
- Adaptar el nivel de habilidad que se requiere, el tipo de problema o el procedimiento de cómo un alumno debe acercarse y enfocar la tarea.

- Adaptar el concepto de participación y planificar diversas formas de participar en una tarea y en el aula.
- Adaptar los objetivos y expectativas, usando los mismos materiales.
- Proporcionar diferentes estrategias curriculares y materiales para responder a las necesidades y objetivos individuales de cada alumno.

En el caso particular de esta clase, se contaba con un estudiante con trastorno del espectro autista, y la estrategia de trabajo consistió en adaptar cada actividad para que no se sintiera excluido de las actividades y pudiera participar en todas, como por ejemplo la actividad del “Teléfono roto” y “ψυχίατρος”, lo adaptamos de la siguiente manera:

- Explicar la actividad de la forma más sencilla y estructurada posible.
- Cerciorarse de que el alumno ha entendido el enunciado y las instrucciones de las actividades.
- Facilitar la interacción social en la actividad.
- Flexibilizar el tiempo de la contestación del alumno.
- Evitar que el alumno sea objeto de burla por ciertas cuestiones.
- Comprender y respetar la situación del alumno.

Sobre todo, no hacer sentir al alumno “especial”, sino como otro cualquiera. Porque la verdadera inclusión es la que normaliza y no diferencia.

9. Evaluación

La evaluación es una parte fundamental y necesaria para el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la cual, se va a obtener información acerca de cómo retienen la información el alumnado y las consecuencias de este aprendizaje, de manera que se podrá tomar decisiones de reflexión y planificar nuevas mejoras para el aprendizaje del alumnado.

Además, en esta unidad didáctica se priorizan los siguientes criterios de evaluación reflejados en la Resolución del 27 de junio de la Dirección General de Ordenación Académica, sobre la optatividad en el Educación Secundaria Obligatoria derivada de la Ley Orgánica 3/2015, del 3 de enero, de Educación:

1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.

2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.
3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.
4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.
5. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinar correctamente.
6. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

En esta Unidad didáctica concretamente va a ser un proceso continuo y sistemático, donde tendremos en cuenta si los procedimientos, actitudes y valores están relacionados con los objetivos (procedimentales, conceptuales y actitudinales) propuestos anteriormente y se han logrado alcanzar las competencias básicas citadas anteriormente.

Tendrá las siguientes características:

- Debe ser interactiva con las estrategias de aprendizaje y el proceso de enseñanza.
- Tendrá carácter formativo proporcionando una información constante sobre los contenidos de esta Unidad Didáctica que permitirá mejorar los procesos y los resultados.
- Debe ser continua, partirá de mesas redondas donde el alumnado aportará los conocimientos adquiridos en las clases anteriores, de manera que se recogerá permanentemente información.
- Se partirá de una lluvia de ideas sobre los conocimientos que tiene el alumnado sobre la lengua griega.

El reparto de porcentajes dotará de 15% en la participación activa durante las actividades realizadas en el aula; 15% se evaluará en función de la actitud general tanto dentro del aula como al resto de compañeros; 30% los trabajos realizados por grupos como es la creación de la canción del alfabeto griego; 40% los exámenes realizados después de la explicación de esta Unidad Didáctica.

Los instrumentos de evaluación que van a ser más acordes en función a los contenidos que se quieren evaluar en esta Unidad Didáctica, así como las competencias básicas que se deberán de adquirir se utilizarán en función de las actividades que tengan que

desarrollar dentro del aula y los trabajos que tengan que preparar para casa. En esta Unidad Didáctica destacaremos:

- Trabajos de los alumnos tanto individuales como en grupo.
- Rúbricas
- Escala de autoevaluación
- Observación sistemática del desarrollo de las actividades.
- Examen teórico/práctico tipo test y de desarrollar.

ANEXOS

Actividades sesión 1

1. **Transcribir el nombre y las siguientes palabras de español a griego.** Solución transcrita en rojo. Traducción en azul.

Nombre -> _____

Árbol -> _____ **Άρβολ** / δέντρο

Casa -> _____ **κασα** / σπίτι

Cocina -> _____ **Κοσινα** / κουζίνα

Habitación -> _____ **Ηαβιτασιόν** / Δωμάτιο

Jardín -> _____ **Ιαρδίν** / Κήπος

Salón -> _____ **σαλόν** / Σαλόν

Garaje -> _____ **Γαραγε** / Γκαράζ

2. **PICTIONARY.** Transcribir los siguientes dibujos de animales. Solución en rojo. Traducción en azul.



- **μονο** / μαϊμού
- **ελεφαντε** / ελέφαντα
- **σερπιεντε** / φίδι
- **ρινοκεροντε** / ρhino
- **λεόν** / λιοντάρι
- **ιιραφα** / καμηλοπάρδαλη
- **σειβρα** / ζέβρα
- **ηιποπόταμο** / ιππόκα

Actividades sesión 3

- **Actividad “teléfono roto”:** situamos a la clase en fila. El primero habrá de decir una palabra de la primera declinación en uno de los casos y, el último, deberá saber cuál es.

Actividades sesión 5

1. Declinar la palabra en el caso correspondiente dentro de la oración:

1. Οἱ σοφοὶ ἄνθρωποι τὴν _____ (σοφία-ας) **σοφίαν** διδάσκουσιν.
2. Ἡ _____ (νίκη-ης) **νίκη** ἄγει τὴν _____ (στρατια-ας) **στρατιάν** ἀπὸ τῆς δεινῆς μάχης εἰς τὴν τῆς εἰρήνης _____ (ἡσυχία-ας) **ἡσυχίαν**.
3. Ὁ σοφὸς τὴν _____ (ἀδικία-ας) **ἀδικίαν** φεύγει.
4. Ἡ οὖν _____ (Μυρρίνη-ης) **Μυρρίνη** καὶ ἡ Μέτιττα πρὸς τὴν κρήνην σπεύδουσι.
5. Ἡ _____ (Ἀφροδίτη-ης) **Ἀφροδίτη** ἐστὶ θεὸς καὶ ἡ _____ (Ἑλένη-ης) **Ἑλένη** ἄνθρωπος εἰμι.
2. Θαυμάζομεν τὴν _____ (ἡσυχία-ας) **ἡσυχίαν**, τὴν _____ (φιλία-ας) **φιλίαν** καὶ τὴν _____ (εὐδαιμονία-ας) **εὐδαιμονίαν**.
3. Τὰς τῶν οἰκιῶν _____ (θύρα-ας) **θύρας** φυλάττουσιν.
4. Αἱ _____ (θεράπαινα-ας) **θεράπαινα** εἰς τὴν πηγὴν κόρας ἄγουσιν.
5. _____ (Ἑρμης-ου) **Ἑρμης** τὰς τάλαινας ψυχὰς ἄγει.
6. Τὴν τῆς _____ (θαλάττη-ης) **θαλάττης** _____ (εἰρήνη-ης) **εἰρήνην** βλέπουσιν.

2. Contestar a las preguntas del siguiente enlace sobre el artículo en griego clásico.

Enlace: <https://quizizz.com/join/>

Actividades sesión 6

1. **Fluky:** Consiste en una ruleta de la primera declinación hecha a través de la aplicación Fluky, y a través de que la ruleta gira aleatoriamente elige una palabra y el alumnado tienen que decir su morfología en griego: <http://fluky.io?things=nominativo plural>

femenino terminación α-ης de δόξα, nominativo singular femenino α-ας de σοφία, genitivo plural masculino terminación ης-ου de μαθήτης, acusativo plural masculino terminación α-ας de λύρα, dativo plural femenino terminación α-ης de δόξα, genitivo singular femenino terminación η-ης de κεφαλή, dativo singular masculino terminación ας-ου de νεανίας, acusativo singular femenino terminación α-ας de ἀδικία

2. **Actividad de memoria:** se harán dos grupos de cinco, que el primer grupo tendrá que salir de la clase durante unos minutos, y el otro grupo se quedará dentro del aula. El profesor a través de un powerpoint se les pondrá diferentes diapositivas con distintas palabras de la primera declinación, mientras que el alumnado no sabrá que tienen que memorizar esas palabras, y una vez salgan las seis palabras, el profesor le dirá que escriban las palabras que han retenido en su mente. Después el otro grupo entrará al aula y se les pondrá otras seis palabras, pero sin que ellos sepan que tienen que memorizarlas. Una vez finalizada la actividad se podrá ver reflejado si estuvieron atentos el alumnado al tipo de escritura y en caso de la declinación estaban esas palabras.

Palabras expuestas en el powerpoint serían: λύραν, δόξης, κεφαλαί, νεανιῶν, μαθητην, σοφίας, νίκαις.

Actividades sesión 7

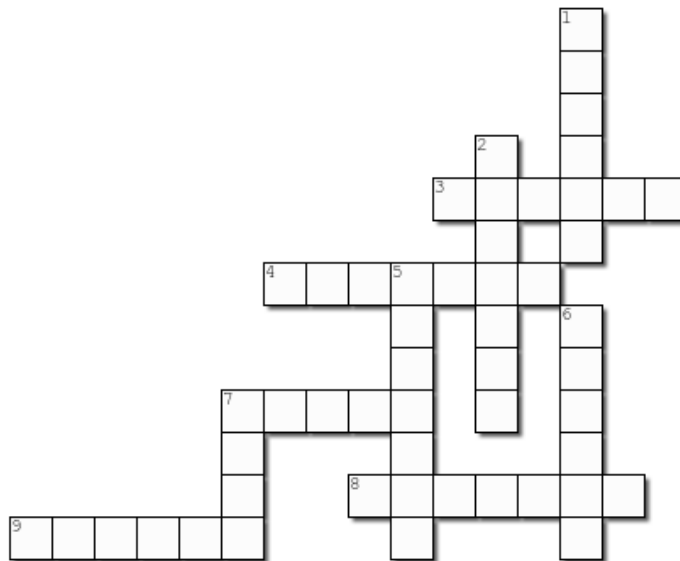
1. **Actividad de adivinar el verbo en presente del indicativo activo (εἰμί y λύω).** Los alumnos trabajarán en parejas y tendrán que adivinar qué verbo tienen pegado en la frente con las siguientes pistas:

- A. - Primera persona del singular del verbo εἰμί.
- B. - Segunda persona del singular del verbo εἰμί.
- C. - Tercera persona del singular del verbo εἰμί.
- D. - Primera persona del plural del verbo εἰμί.
- E. - Segunda persona del plural del verbo εἰμί.
- F. - Tercera persona del plural del verbo εἰμί.
- G. - Primera persona del singular del verbo λύω.

- H. - Segunda persona del singular del verbo λύω.
- I. - Tercera persona del singular del verbo λύω.
- J. - Primera persona del plural del verbo λύω.
- K. - Segunda persona del plural del verbo λύω.
- L. - Tercera persona del plural del verbo λύω.

Respuestas: A. (εἰμί), B. (εἶ), C. (ἐστί(ν)), D. (ἐσμέν), E. (ἐστέ), F. (εἰσί(ν)), G. (λύω), H. (λύεις), I. (λύει), J. (λύομεν), K. (λύετε), L. (λύουσι(ν)).

2. Crucigrama.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

- 3. Vocativo del singular del sustantivo κεφαλή, -ῆς
- 4. Nominativo del plural del sustantivo νεανίας, -ου
- 7. Genitivo del plural del sustantivo δόξα, -ης
- 8. Vocativo del plural del sustantivo πολίτης, -ου
- 9. Dativo del singular del sustantivo πολίτης, -ου

Vertical

- 1. Nominativo del plural del sustantivo ἡμέρα, -ας
- 2. Acusativo del plural del sustantivo κεφαλή, -ῆς
- 5. Genitivo del singular del sustantivo νεανίας, -ου
- 6. Acusativo del singular del sustantivo ἡμέρα, -ας
- 7. Dativo del singular del sustantivo δόξα, -ης

Respuestas: 1. (νεανίαι), 2. (ἡμέραν), 3. (δόξη), 4. (νεανίου), 5. (κεφαλή), 6. (ἡμέραι), 7. (κεφαλάς), 8. (πολιται), 9. (δοξῶν), 10. (πολίτη).

3. Actividad de conjugación de los verbos εἶμι y λύω. Respuestas en rojo.

1. οἱ θεοὶ ἀθάνατοὶ _____ (εἶμι).
εἶσιν
2. οἱ φίλοι καλὸν δῶρον _____ (εἶμι).
εἶσι
3. πολλὰ βιβλία τῷ σοφῷ _____ (εἶμι).
ἐστίν
4. Ὁ οἶκος μικρὸς _____ (εἶμι), ἀλλὰ καλός.
ἐστίν
5. Ὁ Δικαιοπόλις ἀεὶ μάλα _____ (κάνω).
κάνει
6. Ἀεὶ οὖν πονεῖ ὁ Δικαιοπόλις καὶ πολλάκις _____ (στενάζω) καὶ _____ (λεγώ).
στενάζει, λέγει
7. Καλὸς γάρ _____ (εἶμι) ὁ κληρὸς καὶ σῖτον _____ (παρέχω) οὐ πολὺν ἀλλὰ ἱκανόν.
ἐστίν, παρέχει
8. Ὀδυσσεὺς τὴν νῆσον (παρέπλω) τῶν Σειρήνων.
παρέπλει
9. Ἡ νῆσος καλή _____ (εἶμι).
ἐστίν
10. Ὁ βασιλεὺς τὴν Εὐρώπην _____ (κατέχω).
κατέχει

Actividades sesión 8

- **Actividad para clase “ψυχίατρος”.** En esta actividad uno de los estudiantes deberá salir del aula mientras el resto de compañeros selecciona uno de los elementos vistos en clase (artículo, caso, declinación, letra del alfabeto...). Al entrar de nuevo en el aula el *ψυχίατρος* deberá averiguar mediante preguntas de sí o no qué “enfermedad” padecen sus pacientes. Si alguno de los compañeros responde de forma incorrecta, el docente responderá *ψυχίατρος* y todos se

cambiarán de sitio, dando la pista al estudiante que se sitúa en el centro de que esa respuesta no debe tomarla como una pista válida.

- **Examen:** seis preguntas tipo test y seis a desarrollar:

1. Las primera y última letra del alfabeto griego son:

- a) Alfa y sigma
- b) Alfa y zeta
- c) Alfa y omega

2. La letra ρ se escribe en mayúscula:

- a) Ξ
- b) Ρ
- c) Π

3. Acusativo singular del artículo en masculino, femenino y neutro.

- a) ὁ ἡ τό
- b) τόν τήν τό
- c) τοῖς ταῖς τοῖς

4. Dativo plural de σοφία (sabiduría)

- a) σοφί-α
- b) σοφί-ας
- c) σοφί-αις

5. Primera persona del singular del presente de indicativo del verbo εἶμι

- a) εἶμι

b) ἐστί

c) ἐστέ

6. Primera persona del singular y del plural, presente, en voz activa del verbo λύω

a) λύω / λύετε

b) λύω / λύομεν

c) λύει / λύομεν

Soluciones: 1-c, 2-b, 3-b, 4-c, 5-a, 6-b

Preguntas para desarrollar:

1. Transcribe el siguiente texto latino al alfabeto griego respetando las mayúsculas y minúsculas que aparezcan.

Cuéntame, Musa, la historia del hombre de muchos senderos, que anduvo errante muy mucho después de Troya sagrada asolar; vió muchas ciudades de hombres y conoció su talante, y dolores sufrió sin cuento en el mar tratando de asegurar la vida y el retorno de sus compañeros.

Homero, *Odisea* (Canto I)

2. Completa la flexión del artículo.

	Singular			Plural		
	F	M	N	F	M	N
Nominativo						
Acusativo						
Genitivo						
Dativo						

3. Completa las tablas de la 1ª declinación de estos sustantivos.

	θάλασσα	Mar
	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

	φοιτητής	Alumno
	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

4. Declina el verbo εἶμί en tema presente, voz activa de indicativo.

5. Declina el verbo λύω en todos sus casos de presente, voz activa de indicativo.

6. Escribe las siguientes formas y la descripción morfológica de las últimas 3 formas:

- 3ª pª del pl. del presente de indicativo activo de ἔχω
- 2ª pª del plural del presente de indicativo activo de εἶμι
- 1ª pª del plural del presente de indicativo activo de κλείω
- εἶ
- ἔχω
- κλείετε

AUTOEVALUACIÓN

1. **¿Qué grupos pertenecen a los sustantivos masculinos de la primera declinación?**
 - a) sustantivos en -α
 - b) sustantivos en -ας
 - c) sustantivos en -ης

2. **¿Qué géneros pueden tener las palabras de la primera declinación griega?**
 - a) masculino y femenino
 - b) neutro
 - c) masculino, femenino y neutro

3. **Si cambiamos el número de ἔστω, el resultado es:**
 - a) ἴθι
 - b) Ἔστε
 - c) ἦτε
 - d) Ninguna de las opciones es correcta

4. **¿A qué grupo pertenece el sustantivo "απολογία, -ας"?**
 - a) tema en α pura
 - b) mixto
 - c) tema en η

5. **Vocativo singular de νεανίας, -ου ó**
 - a) νεανία
 - b) νεανίου
 - c) νεανίας

6. **En griego "éramos", "estábamos", "existíamos" se dice:**
 - a) ἐσμέν
 - b) ἤμεν
 - c) ὄμεν

d) Ninguna de las opciones es correcta

7. Marca todos los sustantivos de la primera declinación

- a) σοφία, -ας ή
- b) δῶρον, -ου τό
- c) μουσα, -ης ή
- d) θέος, -ου ό
- e) νεανίας, -ου ό

8. En griego "llevaban" se dice:

- a) Φέρουσιν
- b) Ἔφερον
- c) Φέρον
- d) Ninguna de las opciones es correcta

9. La 3ª persona del plural del presente de subjuntivo de θέλω es:

- a) Θέλουσιν
- b) Ἔθελον
- c) Θελόντων
- d) Ninguna de las opciones es correcta

10. La 3ª persona del singular del presente de indicativo de διώκω es:

- a) Διώκωει
- b) Διόκει
- c) Διώκει
- d) Ninguna de las opciones es correcta

11. Género del sustantivo πολίτης, -ου ό

- a) Femenino
- b) Neutro
- c) Masculino

12. La 2ª persona del singular del presente de indicativo de εἰμί es:

- a) Εἶς
- b) Εἶς
- c) Εἶ
- d) Ninguna de las opciones es correcta

13. Acusativo plural de σελένη, -ης:

- a) σελένη
- b) σελέναι
- c) σελένων
- d) σελένας

14. Nominativo plural de πολίτης, -ου ό:

.....

15. Genitivo singular de δόξα, -ης ή:

.....

16. Θύη significa:

- a) Sacrifique
- b) Sacrifiqué
- c) Sacrifica
- d) Ninguna de las opciones es correcta

- **Rúbrica para evaluar la canción:**

	Suspense	Aprobado	Notable	Sobresaliente
Presentación	No realiza la presentación.	La presentación carece de bastantes aspectos referentes al alfabeto griego	La presentación carece de pocos aspectos referentes al alfabeto griego	La presentación consta de todos los elementos referentes al alfabeto griego y, además tiene una base musical original
Desarrollo	No tiene coherencia y no se corresponde con el tema	No tiene coherencia aunque si se corresponde con el tema	Tiene algo de coherencia y se corresponde con el tema	La exposición es coherente y se corresponde con el tema
Interés	No causa interés en el alumnado	Causa algo de interés en el alumnado	Causa bastante interés en el alumnado	Causa mucho interés en el alumnado
TICs	No emplea las TICs	Emplea las TICs para su exposición aunque no tiene sentido su uso	Se apoya en las TICs para su exposición	Emplea correctamente y de forma extensa las TICs
Conclusiones	El alumnado no aprende nada del alfabeto	El alumnado aprende algunas cosas del alfabeto	El alumnado aprende casi todo el alfabeto con facilidad	El alumnado aprende el alfabeto correctamente